Presseschau Beitrag

- Medienrechte [1]
- Urheberrecht [2]
- Creative Commons [3]
- Lawrence Lessig [4]

Die Kultur des Kopierens

Ein kurzer Beitrag über die Tücken des Urheberrechts und über die Alternativen
von Caspar Bildner [5] am 27. März 2009

Die Schwierigkeiten des Urheberrechts zu Zeiten des Internet thematisiert diese Arte-Reportage. Deutlich wird, wie wenig die heutigen Lizenzmodelle für die aktuelle Situation taugen. Creative Commons wird als Alternative vorgestellt im Gegensatz zu überteuerten Lizenzmodellen, die Kreativität eher hemmen.

> »Das Klammern der Industrie an das System erinnert an die Sowjetunion von 1988. Ihr stures Verharren ist auf grimmiges Verleugner der Wirklichkeit gebaut.« - Lawrence Lessig, Gründer der Creative Commons-Initiative

_ [6]
arte Metropolis: Urheberrecht - Creative Commons oder Lizenzgebühren (auf dokumentarfilm24.de)
[6]

Quelladresse (abgerufen am *29.3.2024*):
http://wiki.dasdossier.de/presseschau/medien/rechte/die-kultur-des-kopierens

Links:
[1] http://wiki.dasdossier.de/stichwort/medienrechte
[2] http://wiki.dasdossier.de/stichwort/urheberrecht
[3] http://wiki.dasdossier.de/stichwort/creative-commons
[4] http://wiki.dasdossier.de/stichwort/lawrence-lessig
[5] http://wiki.dasdossier.de/nutzer/caspar-bildner
[6]
http://www.dokumentarfilm24.de/2009/02/05/urheberrecht-creative-commons-oder-lizenzgebuehren/